Sahiden "BİR DERYA" olan çizer DERYA SAYIN Kellede

ZALİM ŞEVKİ

AA, KELEĞE BAK! HAYROLA LAN? NOOLUYO SABAHTAN BERİ AYNANIN BAŞINDAN AYRILMADIN, AA..O CEKETİ DE NERDEN BULDUN..

MIHRABIM DIYEEREK

YOK BİŞİ VALLA, BE..BİR MEVZU VARDA, CEKETİ KOMŞU ÖDÜNÇ VERDİ..

HADİ EVLADIM KELEK HAZIR MISIN, O, DA SENİ BEKLİYO.. KİH KİH...

TÜTÜTÜ.. MAAŞALLAH NAZAR DEYMESİN ASLANLAR GİBİ...

AA.. SURAYA BAK. NOOLUYO BİZE DE ANLATIN!

AA..AYOL ŞEVKİ SENİN HABERİN YOK MU? KELEĞE, MAHALLEDEN KİMSESİZ, HANIM HANIMCIK BİR KIZ BULDUK. NİŞANLANDILAR BİLEM. NİKAHA DA PEK BİŞİ KALMADI. KAATLARI ASKIDA..

BANA BAK KELEK, BU İŞ HAYATTA OLAMAZ, LAN ŞU KOCAKARI MİLLETİ DE BİRİNİ EVLENDİRMEYE BAYILIR! AKLINI MI KAÇIRDIN OLUM. EVLENİP NAAPICAN? MUTSUZ OLURSUN. OKADAR SENEDEN SONRA BENİ ORTADA SAP GİBİ BIRAKAMAZSIN! ÇABUK ÇIKART O YÜZÜĞÜ..

YA NAPİİM KUSURA BAKMA ŞEVKİ, ARTIK HAMMALLIK YAPICAM. O KIZ DA EVLERE TEMİZLİĞE FİLAN GİTCEK.. ARTIK BEN DE AİLE BABASI OLUCAM. KAH KAH.. SENİ DE MİSAFİR OLARAK BEKLERİZ HA. BAK GELMEZSEN DARILIRIM.. FAREME İYİ BAK!

AYOL MAŞALLAH PEK YAKIŞTILAR BİLLAYİ...

DAVULCU BİLE GELDİ. DAMAT NERDE KALDI?

ŞİMDİ GELİYO AYOL, GELİNİ ALMAYA GİTTİ...

NE AA! SAYI MI SÖÖLÜYOSUN? ZELZELE MI OLUCAK BU GECE, ŞURAYA BAK NE TALİHSİZLİK. KIRK YILDA BİR DÜĞÜNÜMÜZ OLUCAK. O GECE DE ZELZELE VAR...

ŞEY ÖHÖ.. ŞAKA DEDİM ŞEY İÇİN SÖÖLEDİM NASI DERLER..

ŞEVKİ..ŞEY. SU KELEK OSMAN'A, GERDEK GECESİ HAKKINDA BİRAZ BİLGİ FİLAN VERSENE, EN YAKINI SENSİN. HİÇ BİŞİİ BİLMİYO GALİBA GARİBAN..

OLUR. KONUŞİİM ONLAN BİRAZ.

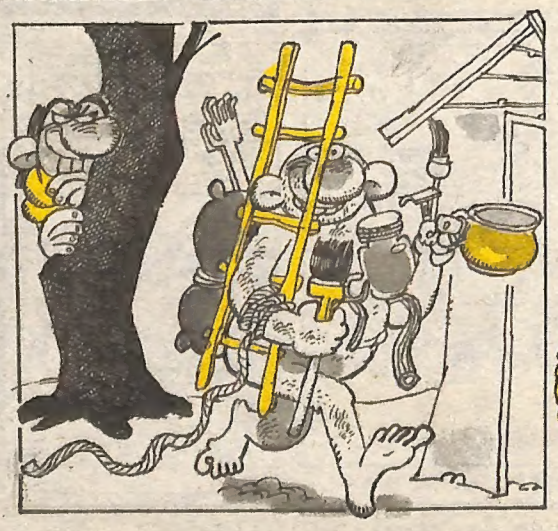
KAH KAH.. ŞİMDİ BEN SANA GÖSTERİRİM KELEK ADISI!

GEL BAKALIM KELEK! BU GECE GERDEĞE GİRİCEN, EVLİLİKTE İLK GECE NAAPILDIĞINI BİLİYO MUSUN?.

NAAPILIYO? PEK İYİ BİLMİYORUM. UYUNMUYO DİMİ?

HİÇ UYUNUR MU OLUM. GEL BAK BEN SANA ANLATİİM.. FİS KOŞ FİS KOŞ.

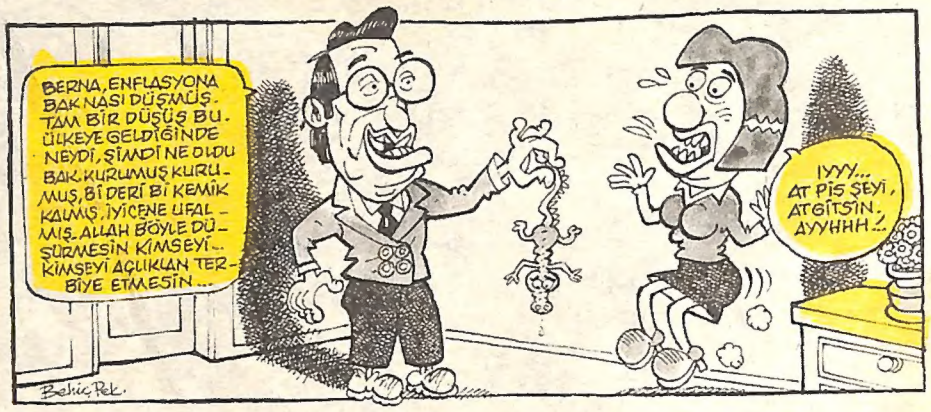
VAY CANINA AMMA DA ZORMUŞ! TAMAM ŞEVKİ, SAĞOL ÖNCE BEN GİDİP SÖÖLEDİİN MALZEMELERİ ALIP İÇERİ GİRİİM. KIZ BEKLİYO.



ÜHHÜÜÜ.. ŞEVKİ, HAKKINI HELAL ET. BEN KENDİMİ İNTAAR EDİCEM. İLK GECE BAŞARISIZ OLDUM!.

Soygunların, vurgunların, hırsızlıkların sonu gelmiyor!

Mesut Yılmaz, "Enflasyon, düşüyor!.." dedi

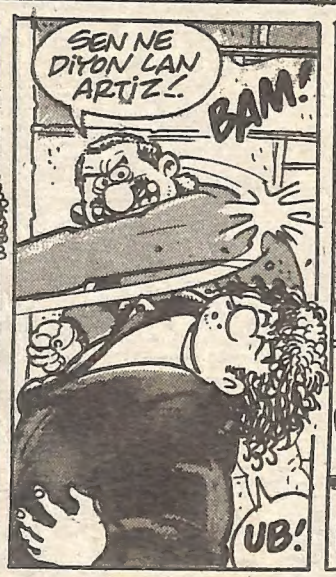


İşsizlik ürkütücü boyutlarda!..

Trafik canavarı durdurulamıyor!..

Cihangir Günlüğü

Erdogan DAGLAR



DEVAMI 14. SAYFADA

ENGİN ERGÖNÜLAŞ

ZAVALLI ZEYNEL

Selam baylar... Naaber?. Yine Çöplük çingene mahallesinin Çöplük çingene mahallesinde yiz... Aşşadaki ev, Falcı Zennube'nin evi... Zennube bayaa ünlü hadan birileri bile düşer buraya. Nah işte. Şu öndeki Dilruba hanım. İstikbalini ayan beyan öğrenmeye hazır bi vaziyette bekliyor...

A BE ZEYNEL!.. YETER HA... BAYAA KAFA İGFAL ETTİN - ÇIKIZLAYASIN DIŞARI DA ORDA ÇALASIN.

İKİ LAF ETMEK İMKANSIZ BA!

Bu da Zeynel... Henüz oturaktan kurtulacak yaşa bile gelmemiş, ama işte bu haliyle akşamları çiçek pasajında işe çıkıyor... Kemancı... N'apsın be hayat kolay mı?. Aksaın için alıştırma yapıyor gariban...

AA OLMAZ Bİ ŞİY!.. AYOL, DEMİNDENBERİ BU PARMAK KADAR ÇOCUK MU ÇALIYORDU, O KEMANI HA... AA... İNANILMAZ Bİ KABİLİYET... AAA...

A BE, BİZİM BURDA NORMALDİR BA! ERKEZ ÇALAR ONUN KADAR

AYOL, BİZİM OĞLAN İÇİN ALMAN HOCA TUTTUK - MİLYONLARI AKITIYORUZ, NAFİLE... DAHA İKİ SES BİLE ÇIKARTAMIYOR KEMANLAN...

ZENNUBE HANIM, ZEYNEL'İ VERİR MİSİNİZ, BİZİM KÖŞKTE BİKAÇAY MİSAFİR EDELİM... HEM BELKİM BİZİM OĞLAN DA ONDAN HEVESLENİR... Bİ ŞEYLER KAPAR HA...

AY ÇOK MERSİ. BABASINA DA SORSA MIYDIK?.

ALIN BA, GİTSİN! BİZİM ERİF GÖBEK BİLEM ATAR. KÖŞKE GİDİYOR, BORU MU BU

Yok Zeynel kadar herkez çalarmış da yok bilmem ne... Amma yaptın Zennube abla yani şimdi... Bırak mütevazı ayakları. Zeynel kadar kabiliyetlisi yok ki bu civarda, yalan mı?.

Arabayı kestiniz mi **ALFA-ROMEO** rahat bi 300 milyonu var... Ulan Zeynel, hadi gine bi yırttın... Bi yağlı kapı buldun ki yani, o kadar olur... Geç yarıları uykulu gözlerle meyhane meyhane gezmekten kurtuldun, kerata seni.

İŞTE BU HERR KLAUS HOCA...

BAHADIR BAK, BU DA ZEYNEL.

EPEY Bİ ZAMAN SONRA

OH... FROLAYN DİLRUBA... HAYRET Bİ ŞİY! GENİAL... DAHİ BU ÇOCUK ZEYNEL... İNANILMAZ. BİZİM ALMANYA'DA OLSA, İNANIN YENİ BİR **WOLFGANG AMADEUS MOZART** OLUR. ÇOK HEYCANLIYIM.

A BE **GRİSSANDO** YAPIZLAMAYASIN DİKKAT ET BA! **VİVALDİ**'NİN LA MAJÖR KONÇERTOSUNU Bİ DAA ÇALIZLIYAYIM SANA, AÇIZLIYASIN KULAKLARI...

TUTUŞUM OLUYOR MU ZEYNEL?

AY CİDDİ MİSİNİZ HERR KLAUS BİZİM BURDA Bİ MAHALLE VAR, DOLU BUNLARLA GİTANE OLUYOR BUNLAR.

Ah be!.. Önceleri her şey gayet iyiydi, ama Alman hoca günde on defa **MOZART** **MOZART** deyince Bahadır dayanamadı, kıskançlıktan çatladı **SALİERİ** oldu. Ee... Olacağı buydu...

BANA NE BANA NE... GİTSİN O, İSTEMİYORUM! BEN DAA BİRİNCİ POZİSYONDAYIM, O BEŞİ BİTİRDİ. MORALİMİ BOZUYO. ARTIK KEMAN YÜZÜ GÖRMEK İSTEMİYORUM!

PİYANO ÖĞRENMEK İSTİYORUM. GİTSİN, GİTSİN!

Üstü açık **ALFA ROMEO** bu sefer mahalleye fena geldi. Zavallı Zeynel'i geri getirdi. Yazık!.. Getirdi, getirdi amma hangi Zeynel'i...

Giden Zeynel'le gelen Zeynel arasında dünyalar kadar fark vardı... Zeynel çok değişmişti. Mahalleli şaşırıp kaldı. Arkadaşları bi tuhaf oldular...

BAKIZLAYASINIZ ÇOK DA ZOR DİYİL BA!.. ARPEJ ÇALIŞACAKSINIZ BOL BOL. ÇOK ŞAANE ÖRETİRİM EPİNİZE. BAKIZLAYIN, BU SİBELYUS. İYİ DİNLEYİN HA!

NEYSE BA ZEYNEL OSGELDİN. ARTIK GÖRÜŞÜRÜZ NASILOLSA... ÖHHÖ, BİZ GİDELİM. EVDEN MERAK EDERLER.

İşler sırf müzik işleri olsa gene iyi be abi... Zavallının bütün âdetleri madetleri, her bi şeyi değişmişti be... Ne zor!

AH! ABE ANNE, BU BÖYLE YENMEZ BA! BİRAZ MAYONEZ OLSAYDI ÇOK KIRAL OLURDU, BA! HARDAL DA MI YOK? TÜH!..

Yıllar geçti, ama zavallı Zeynel, bi daa iflah olamadı. Yazık! Artık mahallede tuhaf müzikler çalan bir yabancı olup çıkmıştı bile. Ne fena bi şiy, di mi...

Mahallede yabancıydı da sankî. Yabancı olmadığı bir yer mi vardı, garibin... Ara sıra konserlere gidiyordu...

AY! AYI KOKUSU MU SİNMİŞ NEDİR?

A BE BİRİNCİ KEMANLAR KADANS TUTTURAMADI. ERİFLERE BAK, BOK ETTİLER GÜZELİM SCHUMANN'I...

AA! ÇİNGENE GELMİŞ, GÖRDÜN MÜ?

Zeynel, zavallı Zeynel... Geceleri gene meyhane meyhane dolaşıp kemanını konşturuyordu "mutsuz suratlarla". Naapsın, aç kalıcak hali yok ya...

YAMA YAMA YAMA TIKA TIKA TIKA

BOŞLUK KALMASIN HAVAA

ALMASIIN OOOO!

KEMANCI: MASTİKAYI ÇALSANA. PISST!

Olsun be, boşver. Yalnız kaldığı o kutsal saatlere kim karışabilirdi ki ha?.. Di mi Zeynel?.

A BE ALLAHIM NE GÜZEL KONÇERTO BA! AH LAN SİBELYUS YİYEYİM SENİN ARALARI.

Zaman zaman mahalleye klasik müzik sevdirme hareketlerine girişmedi değil... Aa, yani hakkını yerniyelim valla... Elinden geleni yaptı çocuk...

EY, PAGANİNİNNİ'NİN CAMPANELLA'SI BU, BA!.. BUNU ER BABAYİĞİT ÇALAMAZ.

A BE ZEYNEL, AYI UYLANIR, İÇİ GICIKLANIR, YAPMA ÇALMAYASIN, VURURUM KAFANA KOÇAMAN TAŞI, ONA GÖRE.

ÇALMA. AYIYA ACI BA!

GIRR

KAÇIN, KAÇIN! GENE ÇALIYOR!

Ah be abiler... Zavallı Zeynel ne yaptıysa olmadı. Ne papaza yaranabildi ne de hocaya...

Ne zengin takımının garibân bir çingene için ayırabileceği bir yer vardı, ne de mahalledekiler sabah akşam Sibelyus, Vivaldi Paganini diye gıy gıy gıy kafa ütüleyen bir yabancıya tahammül edebilecek durumdaydılar...

Zaten hayatın zorluklarının sınırındaydılar. Naapsınlar be abi...

Mahalleli bi daa hayatta kabullenemedi zavallı Zeynel'i. Kafayı yemiş diyenler oldu. İnce ruhlu hibino olmuş diyenler oldu.

Mahallenin dahisi iken mahallenin delisi oldu, çıktı garibân...

Ah zengin takımı ah. Hep sizin yüzünüzden. Ne aldınız elin garibini ne hemen sepetlediniz. Yazıklar olsun size yani...

GIY! GIY! GIY!

Allah hiçbirimizi iki kültür arasında ucube gibi bırakmasın. Amin... Cümlemize.

MUHLİS BEY
Hayaatım boyunca oturur durumdayken kulaklarımda hep şu söz çınlamıştır. "Muhlis kalk"
Her defağsısında hemen kalkmışımdıl meselâ...
EMREDİRSİNİZ. BUYRUN.
Ayaktaykan da şu sözü işitmişimdil. "Otur, üç... Salak!"
İşte o zamam dalır giderim okul sıralarının dibine... Ve dipten sünger çıkarırım bir miktar...
O süngerle okulda tahtayı silerkene bulurum kemdimi...
HAH HAY... TANJANTI BULAMADIM HOCAM... AAY... HAHHAA...
BUNDA ZEVKTEN ÖLECEK BİR MİZAH UNSURU GÖREMİYORUM BEN, ÖKÜZ...
CEBİR AĞACI
Cebir dalı
Çok mutluyumdurdu dayak yerkene...
Esağsında bem bir somraki ders içim gülüyormuşturumdur...
Çümkü teneffüs bitip el ayak çekinince...
sohmetler dikilince...
Korüdolun öbürkü uçundan "O" görükücektir...
dir.
Yağni, dümya öğretmenler birliyinin ve öysyss. içme sınavlarısının en güsel kadını inkilisçeci Fiskiye hanım...
6 FEN C
Bir gün gülsuyu kibi dudak etlerinin arasısından kusmuk kibi yere akan arı ballarıyla dönerek ve bana derdir ki...
YES VİYAR İKSİDINT... VOŞIN MİSTIR MUHLİS... LİP... HAHA HAY...
VİY MÖSYÖ
demiştir.
Tercümesisi:
MUHLİS, SANA ÇOK SEVİYOLUM MUHLİS. YERİM SENİN O ETLİ DUDAKLARINI MUHLİS. AVUÇLARIM SENİ MUHLİZ. AURIM ALTIMA ÇİYNERİM SENİ... HAHA HAY...
Hanki erkek olsa...
Olmasa da olur.
Bu kadın ağdeta bir melekti beni... Ve benim içim yanıp tutuşuyoldu kor alevler kibi kıvılcım içinde ateş ateş.
Zati, bu olayın hemen ardından... Okulda... Yangın çıktı. Okul yandı kül oldu. Derslerimizi birkaç iki ay kadal başka okulda yaptık.
Anlayın nasıl yandıyını kadının.
Tabiyi bem de Fiskiye hanımın aşkiyle pervağnelere dömdüm yantilatör kibin.
OBLA Dİ OBLA DAA YESTIRDAAY
DAM
ÇAS DUP
DUM DUM TAS TİZ
AYYH! UYUYAMIYOLUM.
Aşkımdan uykularısı kaçıyol haspanın.
TAS BUM BAS
Çoktatlı serenatlal yaptım...
Karşılıyında ataşli aşk mektupları aldım.
Sev beni ölleyse yine yeniden... mademki senseninim vücüt olarak. Sıkıştır vücütlerimi mademki seksol ağık olorak.
Meptuğu okuyunca içim kalktı dimdik.
titiredim...
Ve bir gün Şehriban geldi. (Arabulucu kız)
BU DEFAĞKİ MEPTUKTUK İYİCENE BAŞKA ŞEKİL... KADIN KUDURDU.
NE OKUYOLSUN KIZ MEPTUĞUMU.
Öyleydi de... Buruda tamamını yayınlamam mümkün deyil... Yarım göstericem...
Sevgilir Muhlis
Bacaklarımı ondan somra Bana vücüdü et benden onu iyicene üstüme emzik, dudak ayır iyicene toz şeker ce ve bana... yatırarak şimdi de ord Kıvır beni yatakta bekliyolum.
O gece... Geceleyin...
Balkona tırmanarak
Çıkarak camdan içeriye...
ve girerek camdan eve...
soyunarak derhal anadan.
OH... NEFİSLİ KİBİ.
diyilmiama
girerek ordan...
yatakta o...
Çarşafın arasında.
İyicene seksim geldi.
Ohh hadiiiii...
Ve birdden ayaka kalktı Fiskiye hanım.
OW... FISKİYE HANIM... NE BÜYÜK ŞEY BU ÖYLE... NE BÜYÜK TESAĞDUF... SİS DE BENİM KİBİ ERKEK CİNSİNDENMİŞİNİZ.
BEN FISKİYENİN KOCASI İBRAM. SENİN CEBİR HOCANIM AYNI ZAMANDA...
Cebir ağacı
Mizah dergisi sanki...
Zavarlı Fiskiye... O ağacın altında...
AYLARDIR KARIMI RAHATSIZ EDEN YALAK SENDİN DEMEK. EH... ŞİMDİ BEN SENİ YATIRIP MEZ MİYİM...
Öyle de yaptı. Acısını hâlâ duyarım o gece... yidiğim dayağın.
ACIYOL.
Acır elbet.
Meyerse sırdaşim arabulucum Şehriban o meptukları hep kendisisi yazmış... Sonuncusu hağriç... Sonuncuyu Cebirci İbram bey yazmış kıllı elleriylen...
Vücüdümü alın çevirin.
Mektupa alt satırdan başlamış...
Haa... Şeyi unutuyoldum. Fiskiye hanım tee başta İngilisçe olorak şunları söllemiş o gün bana... Bem yannış annamışım...
Ney?
YES VİYAR İKSİDINT VOŞIN MİSTIR MUHLİS... LİP... HA HA HAAY...
Bunu söylerken niye güldüyü halen meçhul.
* Öğretmenler odasında yangın çıktı... Koş su getir Muhlis...
SOM

İHTİYATSIZ ADAM

KEMAL ARAN

SEVGİLİ GÜNLÜK!.. EROL'LA BUGÜN ARAMIZDA TUHAF ŞEYLER OLDU. BANA Bİ GARİP YAKLAŞIYO. SANKİ, SANKİ Bİ ŞEY İMA ETMEK İSTİYO. SÖYLEYEMEDİİ Bİ ŞEY VAR. Bİ TEKLİF AŞAMASINDA GİBİ. KİBAR KONUŞUYO, BANA CANIM FALAN DİYO. KORKUYORUM GÜNLÜK. EROL'U SEVİYORUM, AMA ÖYLE Bİ ŞEYE HAZIR DİİLİM...

PENTH

metin alper

Avrupa'da Irkçılık yükseliyor!

MAHALLEMİZE HOŞ GELDİNİZ KOKTEYİL ALMAZ MISINIZ KUTLAYALIM BUNU.

İŞTE MEDENİYET BU.. BİZ NE KADAR GERİYİZ YAHU..

AABİ SİNOP NERESİ, BİLİYON MU ACABA?.

ALLAAM NOOLUYO BÖYLE.. NE BİÇİM ÜLKE OLDU BURASI?

AA.. SEVGİLİM BAK YILDIZ KAYIYO HADİ Bİ DİLEK TUT.

ULA BAK ULA HALA TAKILIYO BACIMA

ÖZEL BİR TAKIM DAVRANIŞLARA GİRMEYE NE GEREK VAR?.. KAN AKIYOR AKIYOR, BİTTİĞİNDE KENDİLİĞİNDEN DURUYOR ZATEN.

TABİİ YAA.. BELİ MİKTARDA KAN VAR İNSAN VÜCUDUNDA.. İŞİN DOĞALLIĞINI BOZMAYALIM...

BEHİÇ ASİ • METİN DEDE

ULAN SIÇTIM SIÇACAM YETER BE, BİTTİN GÜN DOLAŞ, DOLAŞ... OFFF ULAN PATLADIM BİRAZ BE HAHA GELİYOM Bİ DEKKA..

ZARF ZORF

HAHA! E HADİ AMA.. YOKSA YORULDUN MU

ALTAY

KESTANE, OMURGA HAH HAH HAA...

..Kış geldi, geliyor. Hah!.. Kapıda kış. Yazın, karpuzu, şeftaliyi, kavunu esirgemeyen doğa, kışın da mandalina, portakal ve kestaneyi bahşeder. Ninesi olana ninesi, sıcak sobbaşında mısır patlatır. Olmayana da olmaz. Hasmı olup olmadığını bilmeden birinden kestane satın almak gibi bir ihtiyatsızlık da adamımıza mahsus olsa gerek. Başlaa!..

HAZIR PİŞMİŞ VARDI, ONLARDAN VERSEYDİM BAYIM...

HAYIR, SEN DEDİĞİMİ YAP. SICACIK SOBAMIN BAŞINDA KENDİM PİŞİRECEĞİM ONLARI...

İHTİYATSIZ ADAAM!.. TANIDIM SENİ!.. KENDİ AYACIKLARINLA GELDİN BULDUN SEN BENİ!.. HOOP! İSTEDİKLERİNİN ARASINA ŞU ÖZEL KESTANEYİ DE EKLİYORUM... HEDİYESİ...

TABİİ... KEYFİNİZ BİLİR. YALNIZ FİYATI PİŞMİŞLERLE AYNIDIR...

VUUU

Ayni akşam, evde, tam herşey harika iken...

Ei!..

İBAM!

Daha sonra... Ta ki kendine geldiğinde..

EEK!!

503

BEŞYÜZÜÇ NO'LU HASTANIN DURUMU NASIL HEMŞİRANIM?..

TEHLİKEYİ ATLATTI, ŞİMDİ İYİ. GÖVDESİNDEKİ CAM VE ÇELİK PARÇALARINI AYIKLAMAK TAM DOKUZ SAAT SÜRDÜ...

ŞİMDİ ZİYARET SAATİ, GÖREBİLİR MİYİM ARKADAŞIMI?..

OH, EVET, AMA YALNIZ BEŞ DAKKA, LÜTFEN YORMAYIN ONU, ÇOK KAN KAYBETTİ...

POP! POP!

VAY EFENDİM, GEÇMİŞ OLSUUN.. BAKIYORUM DA BENİM MİNİK PATLAYICI KESTANEM İŞİNİ BİTİREMEMİŞ HAHAHUAA! ZİYANI YOK...

AAARG!.. HAYDUT! HAYDUT.. DEMEK KESTANE ALDIĞIM ADAM... İİH.. HİÇ GÜCÜM YOK...

..HAYIFLANMA!.. HEM BAK, SANA KAHKAHA ÇİÇEĞİ GETİRDİM. GÜCÜM YOK DİYORSUN AMA BİRAZDAN O SENİ HOPLATIP ZIPLATACAK... HAHAHUA!.. HA?.. HIRRR... EŞŞOGWEŞŞEK!..

PATLAMAYLA HEMEN GEBERMEDİĞİN İYİ OLDU... ŞİMDİ ZEVKİNİ ÇIKARA ÇIKARA ÖLDÜRECEĞİM SENİ... GEBERME SÜREN UZADIKÇA KATLETTİĞİN HAYDUT ARKADAŞLARIMIN HUZURUNDA ARTAR VE... VE ADIM HAYDUTLUK TARİHİNE ALTIN HARFLERLE YAZILACAK... TAT KAHKAHA ÇİÇEĞİMİ...

YYAP... MAKAH KAH! HAH! KAH! KAH KAH!.. !AAAA! KAAH KAH... KAH! H!.. H!.. HUAAAH KAH KAH KAH...

PIT

FİTİ FİTİ Fİ

OOH!.. ATSIN SARGILAR, PATLASIN DİKİŞLER... HAHAHUAA!.. TAZE TAZE YARALAR KATIL! KATILL!..

KAAH KAAH! KAH KAH KAH KAH!

FİTİ FİTİ FİTİ

PIT PIT PIT

PIT

PITIR

ÜÜFF!.. HAY ALLAH, DEVAM EDEMİYCEM... BAŞTAN FARKETMEMİŞTİM AMA ŞÖYLE BÖYLE DEĞİL BAYAA KOKUYOR BU HERİFİN AYAKLARI YAHU... BU NASIL HASTA BAKIMI?.. HİÇ, HİÇ Mİ YIKAMADINIZ YAHU!..

HH.. HH...

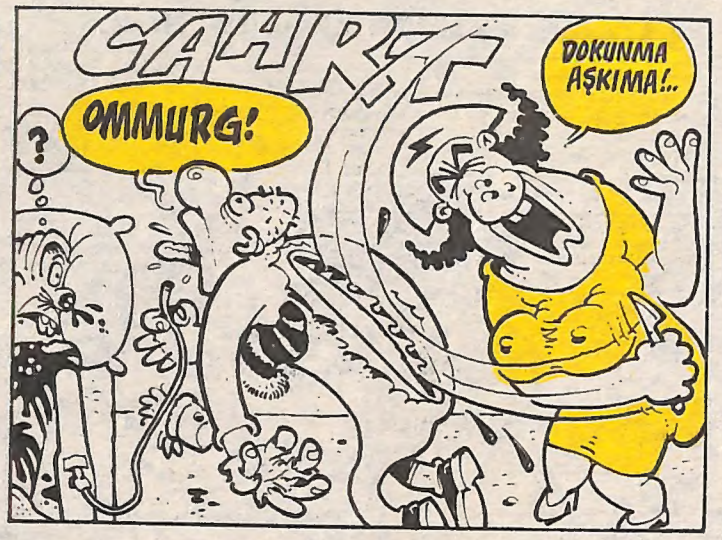
İ!.. H!.. HADİ!.. ..ÇIKAAZLI!!.. ..TVEREN!..

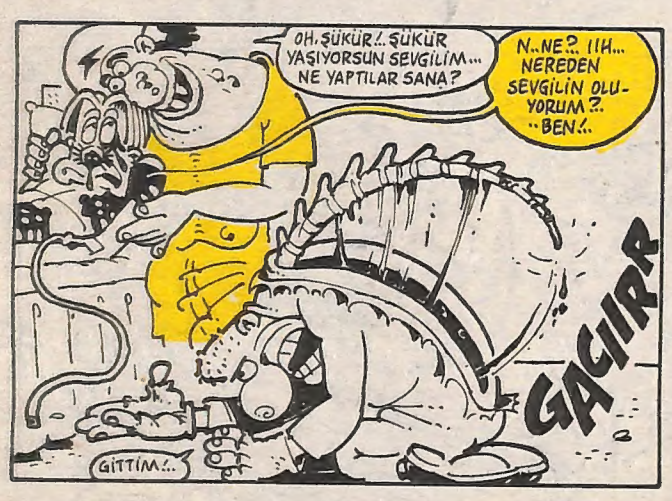
BAK BAK!.. AMAN DİLEVECEĞİNE, HESAPTA MERTLİK AYAKLARI ÇEKİYO..! PEKİ!.. HORTUMUNDAN SERUM YERİNE HAVA ÜFLEYİM DE DAMARDAN GEBER GİT!..

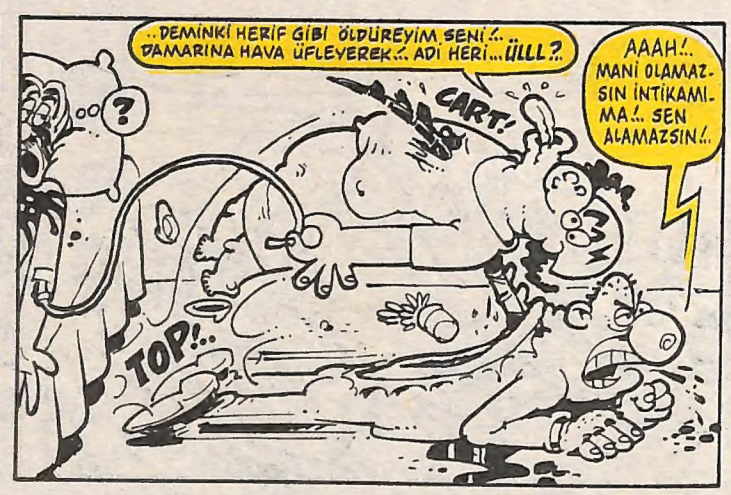
POP

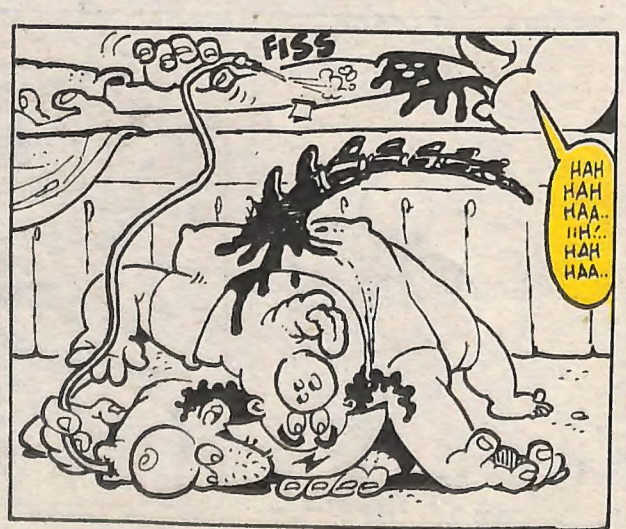
İHTİYATSIZ ADAM

KEMAL AKSAN





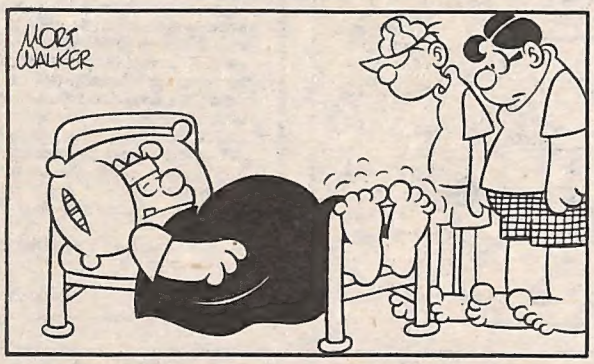




BU MACERANIN **SON**'U..

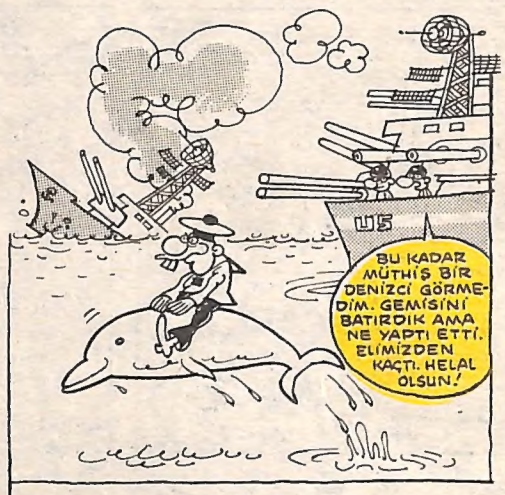
HASBİ TEMBELER

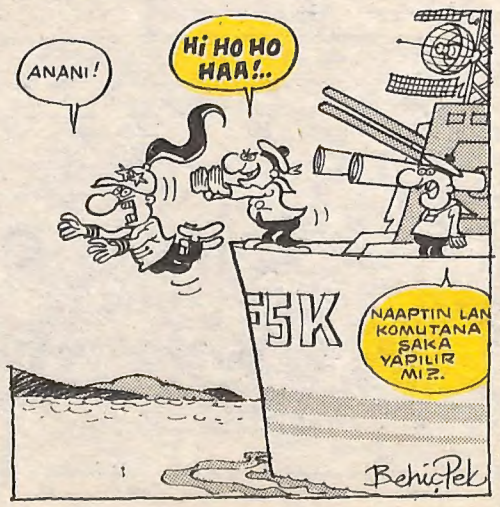
©1992 by King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.



©1992 by King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

©1992 by King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.





Bİ GECE DAHA

KEMAL ARTUN

Salı, akşamüstü, Kelle... Sol'dan saa, Koray Nergiz, Soner Günday, B.Pek...

Bİ ARKADAŞIM DAA DÜN GELDİ FRANSA'DAN. BEĞİÇABİ ORDA KEMAL'İ GÖRMÜŞ. ÇOK KÖTÜ DÖĞMÜŞLER KEMAL'İ... AAZINI BURNUNU KIRMIŞLAR...

HİGAH HAHA HAH HAH!..

UF... HAHA HA HA...

HAHHAHA HAHA...

HİKAYEM VAR BEĞİÇABİ Bİ TANE KÜÇÜKKEN BABAMIN BAŞINDAN GEÇMİŞ...

...ŞİNDİ BABAM, AMCAM Bİ DE ARKADAŞLARI, İÇİİ, GİZLİCE O ANDA KAPALI OLAN LUNAPARKA GİZLİCE GİRİYOLAR. BABAM ATLIKARINCAYA BİNİYO. ATLIKARINCA DA ELLE ÇEVRİLİNCE DÖNENLERDEN. ÇEVİRİYOLAR KOLU, DÖNÜYO...

...AMA O ARA PARKIN BEKÇİSİ GELMİŞ. AMCAMLA ARKADAŞI KAÇIYO. AMA BABAM ORDA TONGAYA DÜŞMÜŞ, KALMIŞ ATLIKARINCADA. DÖNMEYE DEVAM EDİYO. KORKMUŞ ATLAMAYA. BEKÇİ GELMİŞ, ÇIKARMIŞ KEMERİ... BABAM ÖNÜNDEN GEÇERKEN ÇAKIYO KIRBACI... Bİ TUR YAPIYO BABAM, HOP TEKRAR GELİYO. Bİ DAA Yİyyo KEMERİ. Bİ SÜRE SONRA BEKÇİ ZEVKE GELMİŞ, ATLIKARINCAYI KENDİ DAHA DA HIZLANDIRIYO. KAHKAHALARLA GÜLÜYO. Bİ YANDAN DA HER GEÇİŞTE BASIYOMUŞ KIRBACI... AMCAMLAR DA UZAKTAN, "ATLA, ATLA" DİYE BAARIYOLARMIŞ. SONUNDA DEDEME HABER VERİLMİŞ DE, O DA GELİP KURTARMIŞ.

ŞAAK

rrahhaha ihihihaa!..

GEÇEN, YANDA ANADOLU LİSESİNDEN BARIŞ UYGUR GELDİ. O ANNATMIŞTI Bİ TANE...

...MAALLEDE İŞTE... GÜZEL Bİ KIZI BEĞENİYOLAR. DAMATLIĞIN AİLESİ TOPLANIYO, KIZIN BABAŞINDAN KIZI İSTEMEYE GİDİYOLAR. KONUŞTUKLARI ZAMAN BELLİ OLUYO Kİ KIZIN BABASI DİİL, KOCASIYMIŞ... YAŞ FARKI VARMIŞ ARALARINDA. ADAM DA BUNLARI KOVMUŞ...

Bİ TANE DE LEVENT KÜÇÜK HİKAYESİ VAR. ABİSİNİN BAŞINDAN GEÇMİŞ...

YEDEKSUBAYKEN TATBİKATA GİDİCEKLERMİŞ... BUNUN DA SAÇLARI DÖKÜLÜYOMUŞ. YARARI OLUR, NASOLSA TATBİKATTA DA KİMSE GÖRMEZ DİYE SAÇLARI ÜÇ NUMARAYA VURDURMUŞ... KARIŞTIRIYOMUŞ ERLERDEN BAZILARI, ONA DA "TERTİP" DİYE SESLENİYOLARMIŞ...

Uuop! Tertip! Kantin çadırı nerde?

Akşam evlere daalırlar. Çarşamba sabah erken Kelle'ye gelinir. Öğleye doğru gelen olur. Bu "ben" im. Fransa'dan geri gelirim...

Bonjuur!

Hahha haha ha...

-BARTIP-

DİNLEYİN. PLASTİK KALIBIN ENJEKSİYON TUTUKLUK YAPTI, ANASINI SATIYİM. UĞRAŞTIK DURDUK 3 SAAT.

BİZE DE Bİ İŞ GELDİ. MEKSEFE AŞINMIŞ, BAKTIM, MOTOR DEVRİ DE DÜŞÜK, ONU HALLETTİK, PAT, BAŞKA İŞ...

AYNA MAHRUTİNİN ÇAPI 6 MİLİM OLACAK DEDİ.

ARKADAŞIN 4 BARNAĞI GOPTU PLANYADA.

BIRAKACAM LAN BU PARK BEKÇİLİĞİNİ MINA GOYUM! NEY LAN BU MUHABBET HER PAZAR? GÖYNÜM KARARDI...

İMF HEYETİ, BU DEFA YANINDA BİR DE ÇUVAL GETİRMİŞ - PARA YARDIMI OLSA GEREK... HA, NE DERSİNİZ?..

İRMİK

BURDAN ÇUVALIN ÜSTÜNDEKİ YAZI OKUNUYOR GİBİ, AMA... İRMİK Mİ YAZIYOR - NE İLGİSİ VAR?

Bohic

LANETLİLER

SERDAR GİLKAL

SERDAR BEY VE DENİZ MAHSULLERİ

.... dedi bu hocu ben kafamı kullandım saraya girdim bene sarayda zindancıbası mevkisine eriştirdiler sen ise yalan yapıldak yolları gezersin ben bir kenarıya yirmi küp dolusu duka altını ipekli libaslar gümüş eyerler altın saplı hancerler komuşum sen ise bir üzerindeki esvapdan gayrı neyin vardır a hocu bırak bu gezintiyi kral benim tanıdığımdır sana da bir iş buluruz bir de kız bulur evlendiririz seni deyince dedim ihtişam nefsimden irak dursun bene gezmeklik gerekdir deyince bu hocu kuşuru kalna lakin odun geldin odun suretinde gidiciysin deyince yolu koyuldum bir ağaç kovuğunda geceledim ordan atlılar geldi hocu bu ağaç kralındır buruda yattın ver bakalım şindi sana tahakkuk eden bağı deyince dedim ben bağ vermem dememle vay vay krala isyan mı edersiz deyip bir tanesi kılıçla üzerimi gelince bunu alaşağı edip boynunu vurdum öbürü hey hocu senden bağ isdiyen mi oldu buyur cümle ağaç kovuğu mekânındır deyip orudan seyirtti yatıp ferahça uyudum.

bırakınız bu yazıya siliniz

-İlmi bir seyahat maksadiyle Çin Hindi'ne gidiyorum.
-Sen kim ilim kim?
-Efendim?
-Sen kim seyahat kim?
-Ha?
-Sen kim gitmek kim?
-Kalbimi kırıyorsunuz ama.
-Sen kim?
-Kim?
-Sen. Sen kimsin?
-Yeter artık ama ya. Okuyanların yarısı mecmuayı attı elinden.
-Bana ne. Atarlarsa atsınlar.
-Bugün yine ters tarafınızdan kalkmışınız.
-Kalkmışınız değil kalkmışsınız denir.
-Aman.
-Bir de sürpriz hep yanlış yazılıyor.
-Ne?
-Süpriz yazıyorlar, süpriz olmaz, sürpriz, sürpriz.
-Ay ne hoş bana sürpriz mi yapıyonuz?
-Ne süprizi?
-Siz dediniz ya, süpriz süpriz deye.
-Ben süpriz demedim.
-Ya ne dediniz?
(OKUYUCU BUNU OKURLEN İÇİNDEN "Aman şimdi diyecek ki ben süpriz demedim sürpriz dedim. Siz yanlış anladınız" diye konuşacaklar biz de göya güleceğiz diye geçirir okuyucu içinden. Çok zeki ya okuyucu. Halbuki okuyucu yazarından daha zeki olamaz. Bu kanıtlanmıştır, dünyanın her yerinde bu böyledir. Kimse buna itiraz dahi edemez, etmeyi bırakın aklından bile geçirse deli deye tımarhaneye kapatırlar adamı dünyanın her yerinde.)
-Bu yazarımız var ya.
-Evet var.
-İşte o biraz şapşal.
-Parantez içindekiyeri okumadın mı?
-Okudum da onun için bu kanaate vardım ya.
(YAZAR ELİNİN TERSİYLE BUNU SÖYLEYENE BİR ÇAKAR HERİFCİOĞLU NEYE UĞRADIĞINI ŞAŞIRIR. EŞEK TEPMİŞ GİBİ YAPARAK YERE YAPIŞIR?)

-Sana dedim, yazarla uğraşılmaz deye. Haksız mıymışım?
-Biy bıy bıy
(Yazar marifetinin verdiği ezici üstünlükle sırtınyı dönüp gider ters yöne doğru. O esnada güneş batıyordur.)
-Aaa, görüntü aynı Red the Kid'teki gibi oldu.
-Red the Kit mi?
-Hee.
-O sadece Red Kit'tir.
-Hass...
-Noktalı yerleri niye boş bıraktınız?
-Aile terbiyesi hasebiyle, yoksa yazardım ne olacak?
-Red Kit'te Bill the Kid vardı haşarı oğlan.
-Bir de şey var Atletico de Madrid
-Ya biz onu ezelden beri Atletico Madrid olarak bilirdik, eski köye yeni adet çıkarıyorlar.
-Yok, atletico da Madrid köy takımı değil, özbeöz şehir takımı.
-Siz de Atletico de Madrid hayranısınız galiba.
-Yok ben Deportivo La Coruna'yı tutarım.
-Halbuki Barcelona, Real Madrid gibi popüler takılar varken.
-Hayat bu dostum beş parmağın beşi bir değil ki.
-Aa, hakkatten, niye bunu daha önce farketmedimk ki?
-Lütfen bir daha cümlelerimiz "ki" takısıyla bitmesin.
-Bunda ne kötülük var ki?
-Hö?

ABİCİM, TÜRKİYE'Yİ SONUNDA NE HALE GETİRDİLER. ŞU KUZULARIN HALİNE BAK. NE BULURLARSA PARALIYORLAR - YAŞANMAZ ARTIK BURALARDA.

ROHH!

HARR! GARR!

Benie Peko

PİŞMANIM HAKİM BEY... Bİ BOKU BECEREMEDİM İNŞALLAH Bİ DAHAKİ SEFEBE.

BU BAYAĞI TECAVÜZE YELTENMİŞSİN NE DİYON?

TE SIÇAYIM BEN SİZİN GİBİ İNSANOĞLUNA! ULAN SAVAŞACAK DİDİŞECEK BOK MU VAR HA? ŞU KUŞ KADAR AKLIMLA BEN BİLE BUNUN FARKINDAYIM BE! IIHH.. ALIN ULAN ALIN SİZE...

11

9

ALTAY

AABİ, SAĞOL. YOKUŞA GELDİK. BIRAKABİLİRSİN. BEN BURDAN SALLARIM AŞAA. ÇALIŞIR HERALDE ARTIK. SAAOL AABİCİM. İNİYİM...

Bİ ŞİİDİİL BİRAADER! SALONDAN AZ ÖNCE ÇIKTIM DA, KAS ANTREMANIMI BİRAZ DA BÖYLE DEVAM ETTİRİYİM DEDİM... EVET, İNDİRİYOM...

MET FİDX MET DEM...

aman tanrım, biri cinayet işliyor.. beni farkederse olayı gördüğüm zannına kapılacak, üzgünüm lâkin başka çıkış yolum yok..

yorgun argın

...ONDAN SONRA BİZİM KAYINCO "YAHU" DEDİK, "HESABI BEN ÖDEYEYİM... ORDAN...

..YAA SEN NE DİYOŞUN BİZ Bİ HESAP ÖDEDİK AKLIN DURUR TARABYA'DA ARİF'İN...

BİZİM EVDE KAYINVALDE VAR. ÖÖLE OTURUYOZ BE!

BANT-TRİPLERİ

ÇOCUK HİKÂYELERİ

"ISLAK DENİZ"

GÖTÜN KÜÇÜK

BİR GÜN MAHALLEDE OTURURKEN, Bİ TAVUK BANA DOĞRU GELDİ...

YAA! KARDEŞ İŞTE BÖYLE! ARTIK BÜTÜN TAVUKLAR ÖZGÜR!..

ANLATTIKLARINA GÖRE TAVUK YENMESİ, YASAKLANMIŞ İDİ...

AMA BU BİR ŞARTLA KABUL EDİLMİŞ: BUNDAN SONRA İNSANLAR YENİLECEKMİŞ... KORKTUM...

Sonrakimi insanlar şehirden kaçtılar, tek sıra...

GIDAK GIT GIT GIDAK GIAT!

3.5

OYSA daha dün: bu kaçıkları şehirden ekmek yiyiyorlardı...

OLMAZ! BEŞ BİN LİRAN DAHA YOKSA: OTOBÜSE BİNEMEZSİN! HADİ NAŞ!

Hatırlarımda...

İnsanlar "kayıpelma"lara alışmışlardı şimdilik. Nede olsa aynaya bakTıklarında kendilerini görüyorlardı...

Ama şöylecene herşeyi bir kenara bırakıp dü şününce herkes aynı havayı soluyor, efendime diyeyim yani herkes aynı kabağa ossuruyo...

Şey Pardon! Keyif kaçırmak içindemiyorum da: bu kabağın üstüne basmış birileri...

SIĞITLAR İSTANBUL'UN SOKAKLARINA DELİK DEŞİK ETTİLER...

Cihangir Günlüğü

Erdogan DAGLAR

fıştıklıyorum

Zalak Mahmut

Efenim, bu "Tahkim Yasası" için vaveyla kopartan eski kafalı solcularımız, yeni ne varsa hepsini tu - kaka ilan etmekte pek mahirdirler. Efenim bunlar, köprü, viyadük, hemzemin geçit, refüj, şadırvan, çeşme, anıt vs. vs.'nin insaına otomatikman karşı çıkarlar. Efenim bunlar Habitat kaldırımına da karşı çıktılar, paralı otoyola da. Amma, tarih baba bunlara vurdu şaplağı hepsini oturttu kabalarının üstüne. Bunlar efenim varsa yoksa Nuh Nebi'den kalma icatlara aşıktır. Bunlara efenim atlı tranvay yapacaksın, Allaaah, artık sevinçten kaplarına sığamazlar. Bunları 54 model Pileymut'a64 model İmpala'ya bindireceksin hiç sesleri çıkmaz. Öyle üç yaşındaki bebeler gibi hayran hayran bakınırlar. Nerede eski, bunlar orada. Bunlara 60'lı yıllarda tutulmuş lüfer ver, güle oynaya yerler. Onlar için canlı balıktır. Büyüklerimiz "Eskiye rağbet olsa idi, bit pazarına nur yağardı!" demişler. Gidin bit pazarına bakın. Nur yağmıyorsa da eski kafalı solcu yağıyordur. Bunlar efenim o güzelim disk - menler dururken ellerinden gelse boyunlarına kollu gramofon asıp döndere döndere sokakta geçerler. Bunlar vaktiyle Boğaz Köprüsü'ne de karşı çıktılar. Öyle mi? Madem git o zaman Eminönü'sünden Kadıköy'e Çanakkale yoluylan geç. Dönüşte pişmaniye de alırsın!. Ammaa bunlarda utanma ne gezer. Boğaz Köprüsü'nden günde otuzbeş sefer geçerler, ondan soona yüzbinlik bir simit alıp şehirhatları vapununun kıçından martı kandırırlar. Şindi de öyle. "Tahkim Yasasına Hayır" diye bas bas bağırırlar amma günü geldiğinde boşanma davası için Tahkime giderler. Bunlar vatan hainidirler ki öyle böyle değil. Vatanı satarken yanında bedava bir de Kıbrıs verirler.

Saygılarımla

Banka Hes. no: 30026

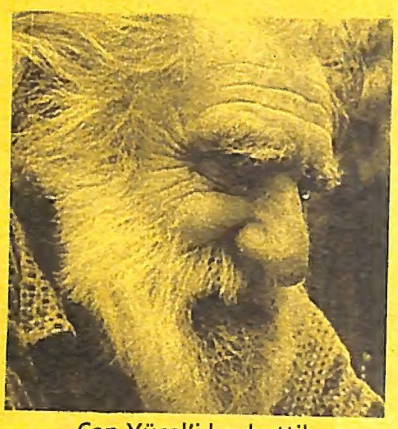
Aşırı sıcaklar, gece - gündüz dinlemiyor!

Dünya değişiyor (!) Türkiyede, değişmemekte ısrar eden gericiler (!) ülkeyi, globalleşme yarışında geri bıraktırıyorlar..

Bir yandan hızla silahlanırken, bir yandan da "Af" tartışmalarını sürdürüyoruz!.

İKİLİ GÖRÜŞMELER

ALTAY KAYNAR



Can Yücel'i kaybettik.
"Can Baba"ya rahmet ailesine ve yakınlarına başsağlığı, sabır ve dayanma gücü dileriz.

*****

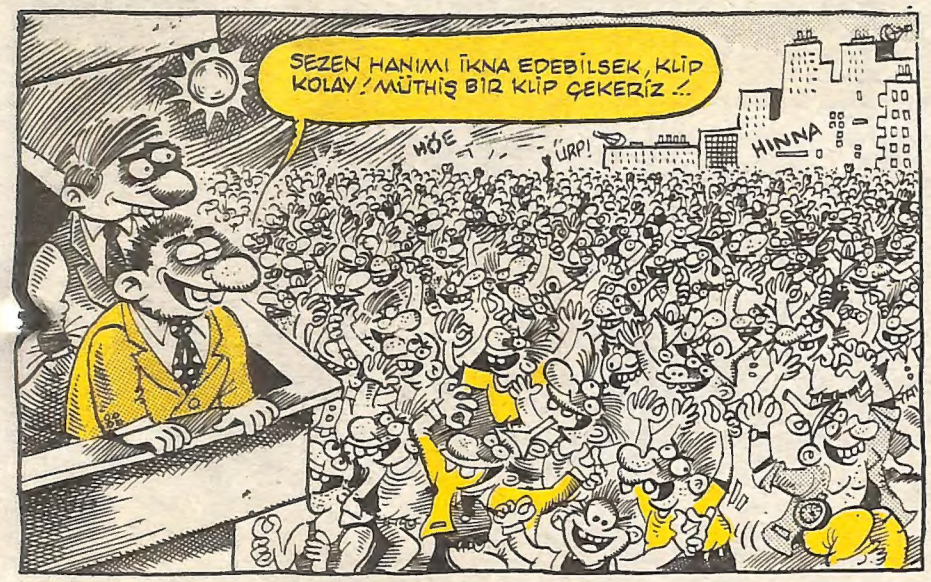
Yazar Abbas Sayar'ı kaybettik. Kendisine rahmet ailesi ve yakınlarına başsağlığı, sabır ve dayanma gücü dileriz.

*****

Depremde hayatını kaybeden yurttaşlarımıza rahmet, ailelerine ve yakınlarına başsağlığı, sabır ve dayanma gücü, yaralı yurttaşlarımıza acil şifalar dileriz.

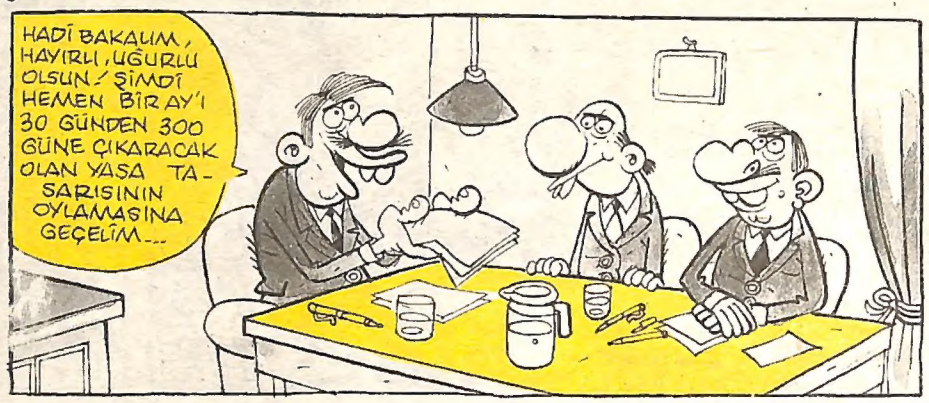
Kelle için çalışanlar.

Turizm Bakanı, "Şıkıdım" adlı şarkıyı, Türkiye'nin tanıtımı için kullanmak istiyor.



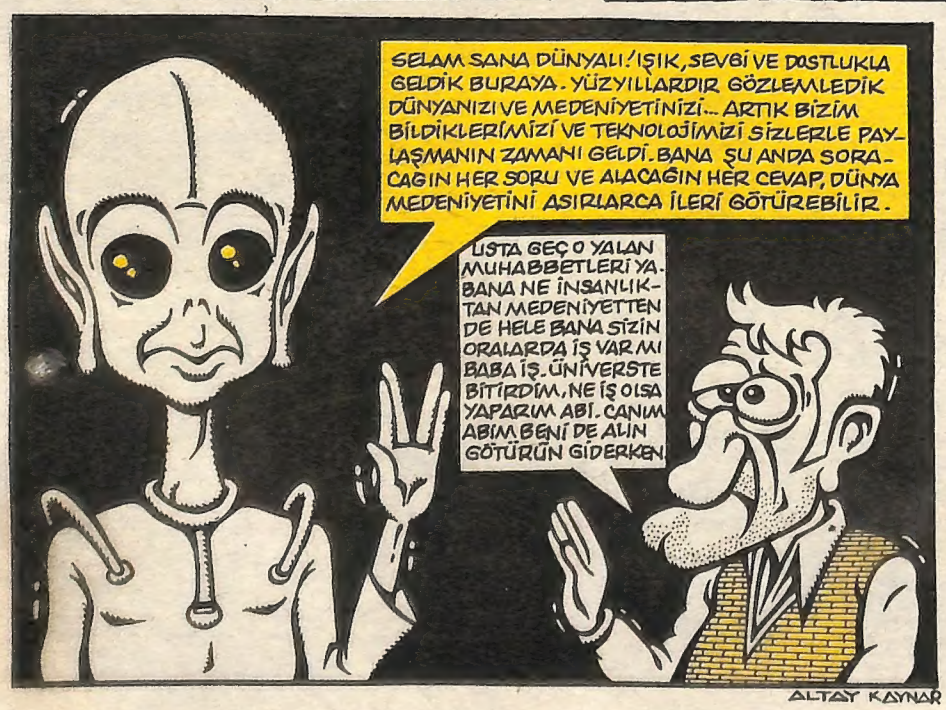
KELLE
KEMİK KAFALI MAGAZİN

Emekli maaşları, her ay, enflasyon oranında zam görecek.



Emek platformu, Sosyal Güvenlik ve Tahkim Yasalarına direnmeye devam ediyor!

Lojmanları boşaltmayan eski milletvekilleri polis zoruyla çıkarılacak!



Cihangir Günlüğü

Erdogan DAGLAR

DEVAMI 14. SAYFADA